

Monsieur Choufleuri restera chez lui le ...

Soumis par Administrator
13-02-2009

Opérette bouffe en un acte

Musique de Jacques Offenbach,

Livret de Monsieur Saint-Rémy (pseudonyme du Duc de Morny), 1861. Ce titre étrange est une formule d'invitation du XIXe siècle qui signifie : Monsieur Choufleuri vous recevra chez lui à telle date.

Et pour ce riche bourgeois parisien, c'est le grand soir : "Enfin, je suis chez lui !" s'exclame-t-il plein d'excitation et d'orgueil. Le dédoublement de personnalité ira même plus loin. Car Choufleuri, qui joue les mécènes et veut promouvoir les arts, a invité trois authentiques stars de la scène lyrique de l'époque – Henriette Sontag, Giovanni Rubini et Antonio Tamburini.

Or ces artistes lui font faux bond. Quo'à cela ne tienne – "je est un autre" – Choufleuri déguisé, bien qu'ignorant tout de l'art lyrique, se fera passer pour Tamburini ; la soprano et le ténor sont incarnés par sa fille et celui qu'elle aime. Les deux amants profiteront cyniquement de l'occasion...

Un excellent vaudeville où Offenbach annonce la mécanique folle et précise du théâtre de Feydeau et se souvient du génie mélodique de Bellini.